

animan  
PORTFOLIO

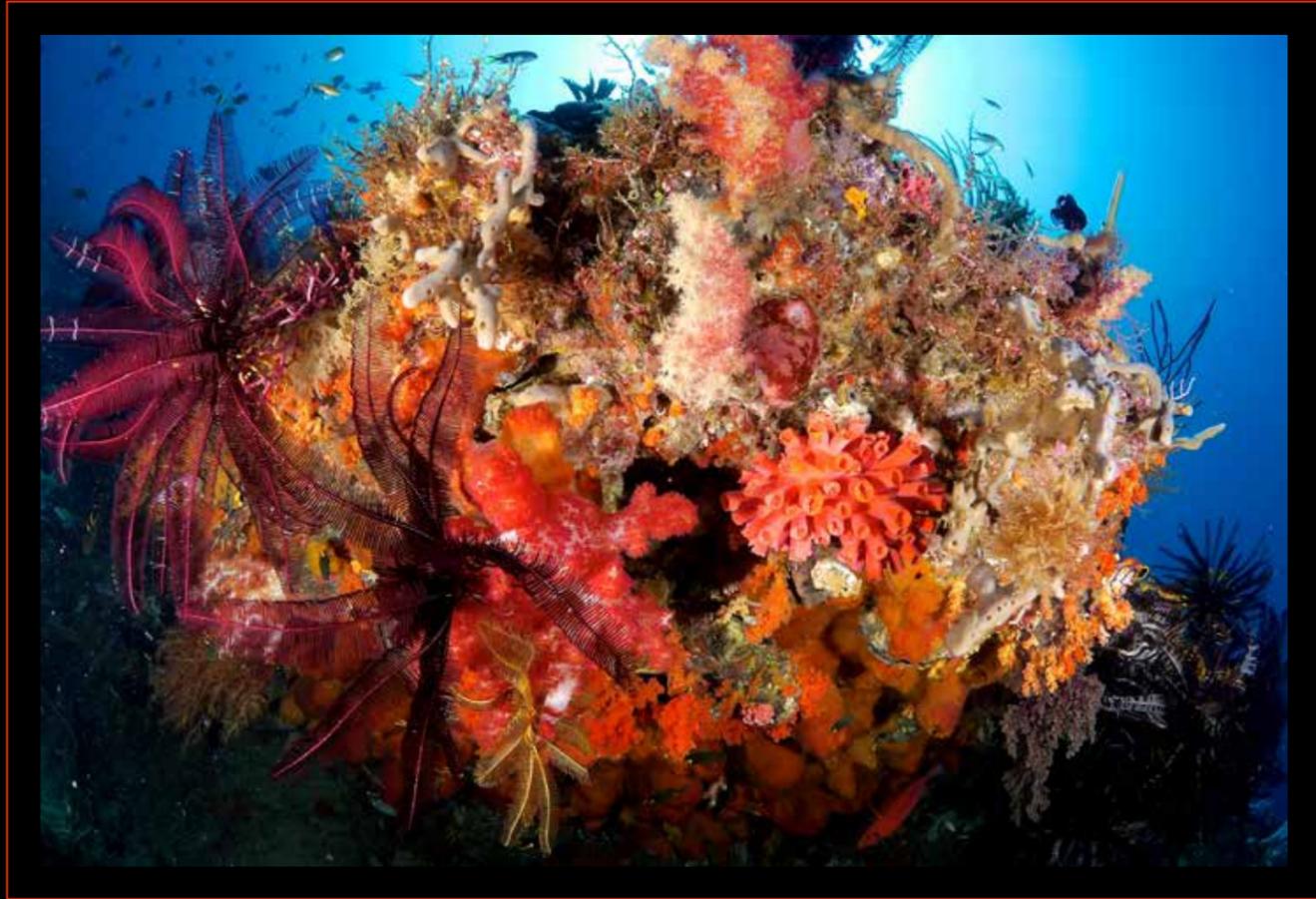


# PLONGÉES INDONÉSIENNES

JULIA DEVILLE

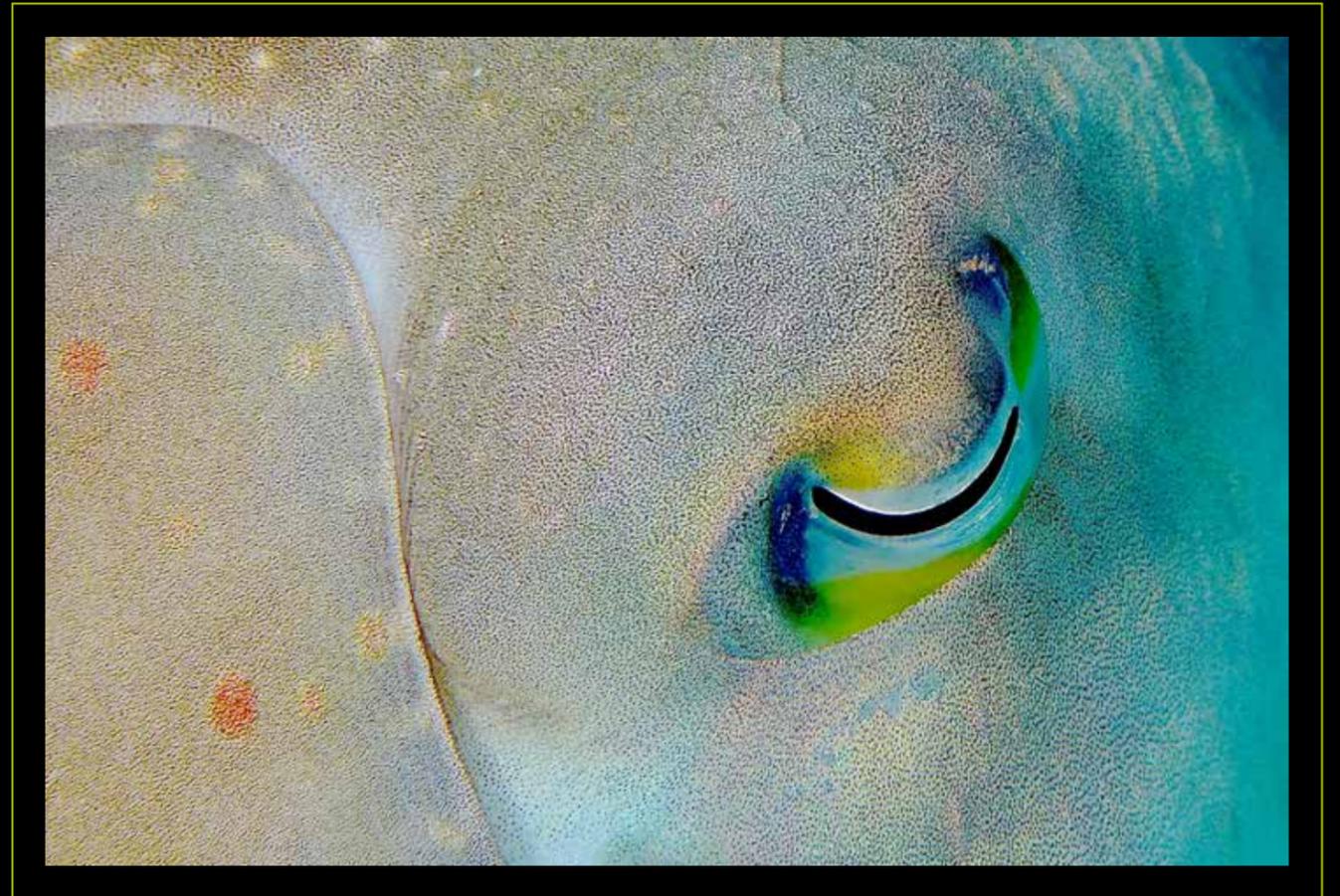
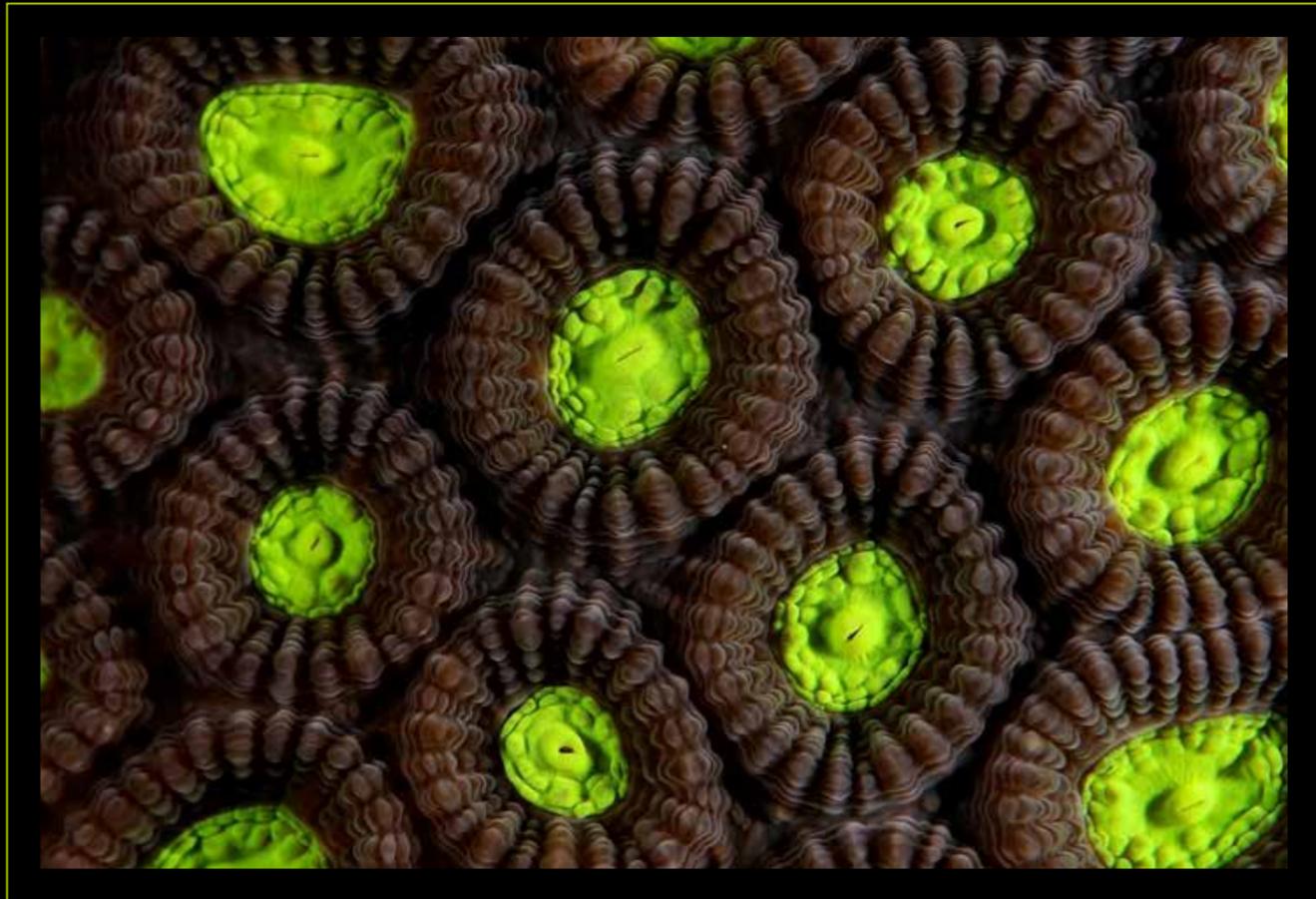














# PORTFOLIO



## LES EXPLORATIONS DU «WAOW» DANS L'OBJECTIF DE JULIA

Julia Deville, entrepreneuse active avec son mari Michel, ne se contente pas de gérer le trois-mâts «Waow» pour partager son bonheur avec tous ses heureux passagers. Tout naturellement, cette photographe affirmée sur terre ne pouvait vivre cette aventure qu'en emmenant ses objectifs sous l'eau. Elle y maîtrise d'instinct la conjugaison des lumières, les cadrages, la combinaison des différents plans si particuliers de ce milieu étonnant, haut en couleurs, si riche et si varié. Consciente de la fragilité du monde sous-marin et soucieuse de le protéger, elle a développé un équilibre en plongée qui lui permet de photographier sans porter atteinte à cet écosystème déjà trop malmené. Le partage de ses photos ne peut que nous inciter à en faire de même.



1 • Le monde préservé des récifs indonésiens.



2 • Un banc de platax croisant des fusiliers.



3 • Le déplacement compact des fusiliers à bandes jaunes.



4 • Un paysage délicat d'harmonies de formes et de couleurs.



5 • Quelques gaterins sur fond de gorgones.



6 • L'incroyable biodiversité des récifs coraliens.



7 • Un couple de crevettes de Coleman.



8 • Banc de gracieux poissons-cardinal de Banggai.



9 • Rencontre avec un poisson crapaud chevelu.



10 • Toute l'élégance de la crevette arlequin.



11 • Le monde étrange des colonies d'ascidies.



12 • Accord de couleurs pour les polypes de corail dur.



13 • Gros plan sur un oeil de seiche.



14 • Jeu de couleurs entre coraux et blennies effilés.



15 • Un poisson-clown veille à l'abri de son anémone.