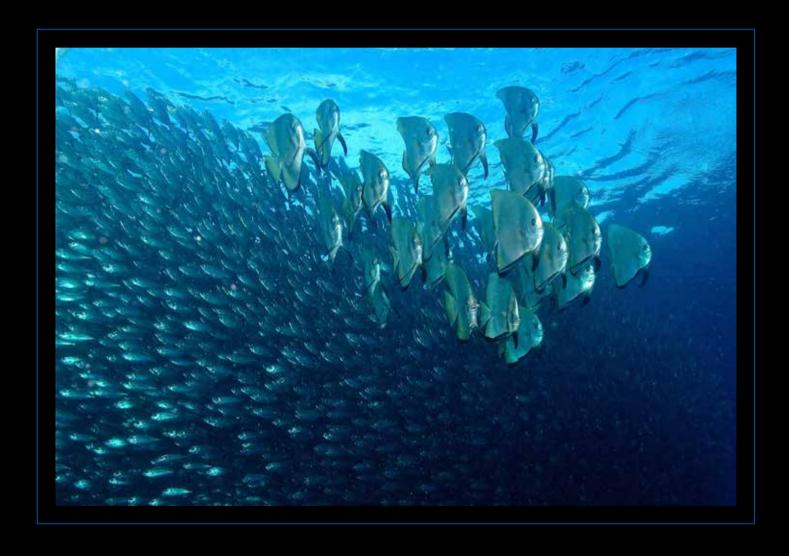




## INDONESISCHE TAUCHGÄNGE

**JULIA DEVILLE** 





























## **PORTFOLIO**



## DIE EXPLORATIONEN DER «WAOW» IM FOKUS VON JULIAS KAMERA

Als aktive Unternehmerin beschränkt sich Julia Deville nicht darauf, zusammen mit ihrem Mann die Aktivitäten des Dreimasters «Waow» zu koordinieren und mit glücklichen Passagieren schöne Erlebnisse zu teilen. Die bereits an Land erfahrene Fotografin konnte nicht anders, als ihre Kamera bei diesem Abenteuer mit unter Wasser zu nehmen. In diesem erstaunlichen, farbenfrohen und abwechslungsreichen Umfeld beherrscht sie instinktiv das Zusammenspiel von Licht. Ausschnitt und den verschiedenen Bildebenen. Sie ist sich dabei der Fragilität der Unterwasserwelt bewusst und darauf bedacht, diese zu schützen. Deshalb entwickelt sie bei ihren Tauchgängen eine Ausgeglichenheit und Ruhe, die es ihr möglich machen, zu fotografieren, ohne das bereits strapazierte Ökosystem zu beeinträchtigen. Der Anblick dieser Fotos kann nur dazu anregen, es ihr gleichzutun.



1 · Die unberührte Welt der indonesischen Korallenriffe.



2 · Begegnung von Fledermausfischen und Füsilieren.



**3** • Ein dicht gedrängter Schwarm Gelbbandfüsiliere.



**4** • Ein harmonisches Bild aus Farben und Formen.



5 · Einige Süsslippen vor Gorgonien.



**6** • Die unglaubliche Biodiversität der Korallenriffe.



7 · Zwei Coleman Partner-



8 · Ein Schwarm anmutiger Banggai-Kardinalfische.



9 · Begegnung mit einem Anglerfisch.



**10** • Die Eleganz einer Harlekingarnele.



11 · Die wundersame Welt einer Seescheidenkolonie.



12 · Farbklang der Hartkorallenpolypen.



**13** • Das Auge eines Tintenfisches in Grossaufnahme.



**14** • Spiel der Farben von Korallen und schlanken Blennys.



**15** • Ein Tomaten-Anemonenfisch im Schutz einer Seeanemone.